



Festival Teatro, música, danza y circo: todo en uno

Por primera vez se celebra este festival internacional dedicado a las artes escénicas. Compañías de todo el mundo se reúnen en Madrid y abrirán puertas a sus espectáculos más míticos, siendo el 21 de mayo el último día. Las obras más destacadas son: «Nuda», «Le cirque invisible», «Les ballets trockadero de Monte Carlo», y «STOMP». El lugar será el Espacio Ibercaja Delicias y las entradas ya están a la venta.

Teatro La soledad de María Luisa

El nuevo director artístico del Teatro de La Abadía, Juan Mayorga, debuta con una comedia sobre la soledad y la vejez, «María Luisa», que podrá disfrutarse hasta el 21 de mayo. En ella, Mayorga transita no solo por la vida de su protagonista, una mujer mayor, muy activa e independiente, que vive sola en su piso, sino por los sentimientos ligados al sentirse en peligro y por los límites de lo que es real y lo que no.

Gastronomía Bistró, alta cocina, dj's y música en directo

El gran homenaje al cocinero francés Joël Robuchon ha llegado a Madrid. Lleva poco tiempo aterrizado pero pisa muy fuerte. El local cuenta con espacios diferenciados, tres plantas y terraza exterior. Además, dispone de barra informal caracterizada por comida española, restaurante y alta gastronomía inspirada en los platos del cocinero. Hay también una sala dedicada a copas, coctelería y música en directo. En Castellana, 12.

Exposición Fotografías históricas

Un paseo en imágenes por las tierras de Cervantes

Dónde Museo Casa Natal Miguel de Cervantes (Alcalá de Henares)
Cuándo Hasta septiembre



Marina Cartagena. MADRID

Hasta el 17 de septiembre, en el Museo Casa Natal de Cervantes de Alcalá de Henares, podrá verse la exposición «Tradición y fiesta en la tierra de Cervantes», comisariada por Vicente López Tofiño. Su objetivo es reflejar las tradiciones festivas ancestrales que quedaron descritas por la pluma del escritor alcalaíno más universal, a través de 70 fotografías realizadas por siete artistas que llevan décadas recorriendo la Península Ibérica con sus cámaras. Juanjo Albarrán, Carmenchu Alemán, Cristina García Rodero, Benito García Román, Carlos González Ximénez, Andrés Marín y Rubén

Martín Benito han captado en sus instantáneas los momentos más intensos de celebraciones como la Semana Santa, el Corpus Christi o el Carnaval en aldeas, pueblos, villas y ciudades. Una forma de contemplar la historia y cómo se vivían las fiestas tradicionales en las tierras de Miguel de Cervantes. Eventos míticos que forman parte de la tradición actual, como el desfile de Carnaval de Ciudad Real a la Pasión viviente de Hien dela encina (Guadalajara), pasando por el pasacalles de la Alegre Cofradía del Entierro de la sardina del Miércoles de ceniza en Madrid o la Semana Santa de Málaga o Córdoba. Esta exposición rescata del olvido las tradiciones ancestrales españolas, algunas ya perdidas desde hace décadas.

Feria Libro Antiguo y de Ocasión

Hasta el 15 de mayo, el Paseo de Recoletos acoge joyas literarias únicas y difíciles de conseguir. Un total de 37 librerías especializadas dedican este periodo de tiempo para poner en venta libros antiguos, primeras ediciones, dibujos animados, gráficos o ilustraciones singulares. Es la edición número 45 y cada vez son más los que disfrutan de este encuentro que apuesta por la segunda mano (o más). Los precios oscilan desde los dos euros hasta los miles.



Festival Música barroca de Vicálvaro

La iglesia Santa María la Antigua celebra este festival internacional del órgano y música barroca. Forma parte del plan Ciclo de Primavera y durará hasta el 20 de mayo. A través de diversos conciertos totalmente gratuitos se les dará visibilidad a las nuevas generaciones de jóvenes que han apostado por el mundo de la música. Los días 6, 12 y 20 de mayo a las 20 horas serán los siguientes conciertos. Asistirán invitados especiales como Vincent Dubois.

Madriñear

Paseo por Madrid



Pedro Blasco

La decepción de Robles

El PSOE ha tenido, desde que se fue Juan Barranco del Ayuntamiento de Madrid, dificultades para encontrar a un buen candidato/a. Le deseo suerte a Reyes Maroto, pero me temo que va a ser que no.

Tenían una buenísima, pero ella dijo no. Este caminante cree que hubiera tenido un magnífico resultado, pues hasta hace unos meses había transmitido mensajes que gustaban a los madrileños. Ha defendido el concepto de España que tiene gran parte de los ciudadanos de esta gran ciudad. Le ha contestado a los podemitas/pacifistas de Putin cada vez que han insultado a las Fuerzas Armadas o a la inteligencia (que han sido muchas). Le escuché dos intervenciones en directo en los últimos meses, en defensa de valores que comparte mucha gente de esta región y de esta ciudad, y me gustó. La podría votar, como mucha gente.

Pero llegó la prueba del algodón. La ministra de Defensa, Margarita Robles, entregó la cabeza de Paz Esteban, directora del CNI, a los nacionalistas. Perdió todo su prestigio ganado con muchas horas de trabajo. Prefirió la disciplina de un partido, al que no pertenece, que defender a una gran servidora del Estado, querida por todos sus subordinados, algo difícil en un puesto tan complicado.

Ahora se ha lanzado a la arena de los mítines. Qué pena. La primera ha sido apoteósica. El PSOE, que estuvo muchos años en el poder, y que lleva ahora cinco en el Gobierno, aparcó la Operación Campamento y ahora la culpa es del PP. El PP ha cometido muchos errores, y los comete a diario, como no recibir, con respeto, hoy en la Comunidad de Madrid, casa de todos, al ministro de la Presidencia Félix Bolaños. Pero no es culpable de no poner en marcha la Operación Campamento. Y ella lo sabe. Qué pena.