



Festival
Con 200 millones de fans

Las estrellas del K-Pop eligen el Metropolitano

Dónde avenida de Luis Aragonés, 4
Cuándo 22 de julio

a Madrid para ver a su banda favorita. Ateez son bien conocidos por los fans españoles, visitaron Madrid a principios de este año y también en 2020. Sus fans españoles son muy numerosos, convirtiéndose en una actuación imperdible. Las componentes de Ive, debutaron en 2021 y llegaron como una tormenta cargada de ritmos y coreografías. Ganaron el premio a mejor canción del año con su hit «Love Dive» en 2022. Y la de julio será su primera actuación en España. Además de ser una oportunidad para ver a estos artistas sobre el escenario, será una noche única en la que se podrá ver en acción un cartel increíble y que, como novedad, ofrecerán a los asistentes actuaciones mixtas entre ellos.

El concierto de KPOP LUX SBS en Madrid es parte de una serie de eventos organizados por KPOP LUX, una compañía especializada en la realización de conciertos K-pop a los públicos internacionales. KPOP LUX es una división de Live Company Group, dirigida por David Ciclitira, una destacada figura en la industria del entretenimiento. También será posible gracias a la colaboración de L.A. Rock Entertainment, una de las promotoras musicales líder en España.

Con una amplia experiencia en la organización de conciertos y otros eventos musicales, al asociarse con KPOP LUX pretende acercar al público español a este género musical y brindar una plataforma para que estos artistas demuestren todo su talento y habilidades. SBS es la mayor cadena de radiodifusión de Corea del Sur, encargada de promocionar el K-Pop entre las audiencias internacionales y organizadora del Frankfurt Kpop.Flex en mayo de 2022. Por último, el Estadio Cívitas Metropolitano, con una capacidad de más de 68.000 espectadores, ha sido escogido por ser el mejor lugar para reunir a todos los fans del K-Pop y ofrecerles una noche inolvidable. En la Comunidad de Madrid sus seguidores han aumentado de tal forma que la región ya cuenta con librerías, tiendas de cosmética y especializadas en el país y las costumbres de los coreanos.

B.P. MADRID

Muchos no lo conocerán y otros habrán oído hablar de ello. Pero sin duda es un género musical que ha llegado para quedarse. El conocido como K-Pop -su abreviatura en inglés- es como se conoce a la música popular coreana. La mezcla perfecta de estilos musicales que incluye pop, rap, hip-hop, rock y música electrónica. Aunque suene innovador, lo cierto es que empezó entre 1990 y 1992 con la banda Leo Taji and Boys. Esta es ya la cuarta generación de grupos desde el primer lanzamiento y la quinta está prevista para 2024/2025. Además, es uno de los géneros musicales que más rápido ha crecido, con una popularidad que se duplica año tras año.

Los grupos de K-pop tienen un estilo propio de moda, movimientos de baile únicos y, por lo general, están formados por agencias de gestión. Los miembros se someten a años de riguroso entrenamiento. Estas superestrellas internacionales, conocidas como ídolos, están marcando una nueva tendencia en todo el mundo, llegando a las portadas de las revistas de moda, subiendo a las pasarelas, impulsando movimientos políticos y colaborando con los gigantes de otros géneros musicales. Tiene un seguimiento global de más de 200 millones de personas y el hashtag #KpopTwitter tiene más de ocho mil millones de tweets. La base de fans europea crece a un ritmo frenético con festivales, conciertos y giras que hacen que la música sea más atractiva y accesible que nunca.



El grupo Enhyun cuenta con más de treinta premios desde su debut en 2020

El próximo 22 de julio llegarán a la capital española. El Estadio Cívitas Metropolitano será testigo del mayor festival de K-Pop del mundo, donde participarán alguna de las mejores bandas. KPOP LUX contará con más de tres horas de música y espectáculo en directo con estas estrellas internacionales que han revolucionado el mercado musical en los últimos años. Las entradas salen hoy a la venta, con precios que oscilarán entre los 50 y los 250 euros, y son tres las bandas que ya han confirmado su asistencia a la cita:

Enhyun, Ateez e Ive. Mientras que las cuatro restantes serán desveladas en el próximo mes. El espectáculo contará en total con un mínimo de seis bandas y más de cuarenta artistas sobre el escenario.

Los primeros, entraron en las listas «Top 10» mundiales en 2022 y este año lo han vuelto a hacer. Está compuesta por siete miembros y han ganado más de 30 premios desde la fecha de su debut en 2020. Con más de 12 millones de seguidores en Instagram, los fans de la banda autodenominados «Engines», correrán

Teatro Tapas y música en Lavapiés

Paula Quintana presenta «La Carne». La segunda parte de una trilogía sobre el renacer y la elevación de los cuerpos que comenzó con «Las alegrías» en 2019. Una pieza interdisciplinar que se completa con la participación en escena de jóvenes locales que formaron parte del taller «Calentar la carne», que tuvo lugar hace solo una semana. Desde ayer y hasta el domingo, 30 de abril, podrá verse en el Teatro Español.



Concierto Uno más uno... son veinte

El homenaje para recordar que hace 20 años se estrenó «Los Serrano», una de las series más exitosas de la ficción española ya ha comenzado. Además del disco recopilatorio y el reencuentro del reparto, Fran Perea ha arracado la gira de conciertos. Estará mañana en la Sala Mon Live.

Exposición Picasso a través del objetivo

La Sala de Exposiciones del Fernán Gómez Centro Cultural de la Villa acogerá desde el sábado, 29 de abril hasta el 30 de julio una exposición que muestra una selección de la colección del Museu Picasso de Barcelona. Más de tres mil fotografías que muestran los procesos creativos y la vida del pintor malagueño. Obras que forman parte de los fondos de los fotógrafos Lucien Clergue y David Douglas Duncan.

Literatura 45ª Feria del Libro Antiguo y de Ocasión

El Paseo de Recoletos será este fin de semana el escenario para la celebración de una nueva edición de la Feria del Libro Antiguo y de Ocasión que este año contará con la presencia de 37 librerías especializadas en libro viejo y de segunda mano procedentes de toda España. La lectura del pregón correrá a cargo del director, productor, guionista cinematográfico y bibliófilo Álex de la Iglesia. Disponible hasta el 25 de mayo.